

Рецензия
на методическую разработку
«Стимулирование игровой активности детей дошкольного возраста»,
воспитателя МБДОУ ДС № 17 «Весёлые гномики» с. Небуг
Вовк Юлии Викторовны

Методическая разработка «Стимулирование игровой активности детей дошкольного возраста» составлена с учетом актуальных тенденций в сфере дошкольного образования, требований ФГОС ДО и направлена на создание условий для развития игровой активности у детей дошкольного возраста.

Актуальность данного материала не вызывает сомнения и связана с тем, что именно через игровую деятельность педагог работает над развитием познания у дошкольников.

Проблема стимулирования игровой активности старших дошкольников рассмотрена в контексте трансформации основной цели игровой деятельности в промежуточные – более значимые для ребенка. Выявлена зависимость между способностью дошкольника выделять промежуточные цели игры и умением применять осознанные целенаправленные действия.

Автор успешно аргументирует свою точку зрения тем, что игровая активность, как никакая другая деятельность, в силу своей специфики обеспечивает детскую активность и самостоятельность. Общими приоритетами методической разработки является осуществление комплексного решения целого ряда задач, способствующих гармоничному развитию ребенка: развитие логического мышления, наблюдательности, внимания, самостоятельности в принятии решений, умении взять на себя ответственность за результат

Ценность методической разработки заключается в описании основных сфер проявления активности ребенка: игра, исследовательская и творческая деятельность, а также методы и приемы их развития в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей.

Практическая значимость материала заключается в том, что в разработке представлена и обоснована методика стимулирования игровой активности дошкольников, включающая: поощрение разнообразия выдуманных действий - преобразование основной цели игровой деятельности в промежуточные – продолжение игры за счет познавательной активности субъектов игровой деятельности. Установлено, что стимулирование активности дошкольников посредством продумывания целенаправленных действий в игровых ситуациях способствует приобретению ими практических навыков применения осознанных действий.

Методическая разработка «Стимулирование игровой активности детей дошкольного возраста» рекомендована старшим воспитателям, педагогам дошкольных учреждений, родителям воспитанников.
25.05.2023 г.

Руководитель РМО воспитателей,
заместитель заведующего по УВР

МБДОУ ДС № 17 «Веселые гномики» с. Небуг

Подпись удостоверяю

Начальник МКУ «КРО Туапсинского района»



С.Н. Иваник

Д.В. Будник

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
серия 23-Л 01 № 0006772. Рег. номер 09369 от 01 ноября 2019 г.

Сертификат

удостоверяет факт публикации в журнале
«Современное образование» статьи
«Ручной труд как элемент гармоничного развития
детей дошкольного возраста»
Вовк Юлии Викторовны

Директор



Е.Н. Ерёменко

г. Краснодар

2021 год

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• • • НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2307-2288



№ 2 (36)
2021



• № 2 (36) 2021 •

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• • • НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



ВЫХОДИТ 4 РАЗА В ГОД

• **УЧРЕДИТЕЛЬ** •

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр современного образования» (бессрочная Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Департаментом образования и науки Краснодарского края № 09369 от 01 ноября 2019 г. серия 23Л01 № 0006772)

• **ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** •

А. Г. КАСЬЯНОВ

• **ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ** •

Е. Н. ЕРЁМЕНКО

• **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ** •

Г. И. КАСЬЯНОВ, д. т. н., профессор,
заслуженный деятель науки России

Н. В. БОРИСОВА, к. пед. н., доцент кафедры
филологического образования ГБОУ
«Институт развития образования»
Краснодарского края (г. Краснодар)

М. В. РОЖКОВА, к. пед. н.,
руководителем центра
дошкольной литературы и развивающих
систем начального образования
ГК «Просвещение» (г. Москва)

Т. И. КИРИЛИХИНА, заслуженный учитель
России, учитель высшей категории, зам. директора
по УВР МБОУ СОШ № 101 (г. Краснодара)

• **РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ** •

Е. Н. ЕРЁМЕНКО, директор ЧОУ ДПО «Центр современного образования»

Н. В. МАРТЫНОВА, директор издательства «Традиция»

Е. В. СИДОРОВА, главный редактор издательства «Традиция»

• **КОРРЕКТУРА** •

А. В. БУРЕНИНА

• **ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ** •

Е. Г. ПАХОМОВА

• **ВЁРСТКА** •

Е. Г. ПАХОМОВА

• **РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА** •

350080, г. Краснодар, ул. Уральская, 162/4

Тел.: +7 (861) 944-65-01

e-mail: dpcoco_journal@mail.ru

Подписано в печать 18.08.2021.

Формат 60×90 ¹/₈.

Объем 7,91 усл.-печ. л.

Тираж 100 экз. Заказ № 2641.

Отпечатано в типографии
издательства «Экоинвест»

350080, г. Краснодар, ул. Уральская, 162/4

Тел.: +7 (861) 944-65-01;

e-mail: ecoinvest@mail.ru; <http://publishprint.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

• ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ •

Джура Татьяна Георгиевна ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ПУТЕШЕСТВИЕ С КОЛОБКОМ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	5
Корж Анна Борисовна СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ	7
Безрукавая Елена Александровна СОЗДАНИЕ АЛЬБОМА «ВОТ ТАКАЯ РАЗНАЯ БУМАГА!» С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	9
Беляева Ирина Александровна ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	11
Вовк Юлия Викторовна РУЧНОЙ ТРУД КАК ЭЛЕМЕНТ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	13
Горбань Светлана Ивановна КОНСПЕКТ НОД ПО АППЛИКАЦИИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДОМ ДЛЯ ТРЕХ ПОРОСЯТ»	16
Гузий Татьяна Викторовна ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНАЯ «КНИЖКА-РАЗВИВАШКА»	18
Гурбич Татьяна Анатольевна, Нефедова Ольга Николаевна ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ХЛЕБ – ВСЕМУ ГОЛОВА».....	19
Драчева Оксана Владимировна ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	21
Кершковская Наталья Александровна ЗНАЧИМОСТЬ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	23
Кривуля Наталья Николаевна, Ильинова Ольга Петровна РОЛЬ КНИГИ И ЧТЕНИЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ	24
Малахова Ольга Васильевна ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЮНЫЕ ПОЖАРНЫЕ НА УЧЕНИИ»	26
Мельникова Татьяна Александровна ТРЕНИНГ «ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИЛИ КАК ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ».....	29

РУЧНОЙ ТРУД КАК ЭЛЕМЕНТ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Вовк Юлия Викторовна,
воспитатель МБДОУ ДС №17
«Веселые гномики»
МО Туапсинский район

Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» В. А. Сухомлинский

Важно целенаправленное формирование интересов, потребностей личности ребенка. Значит, приобщить дошкольника к искусству, различным видам творческой деятельности имеет большое значение.

Я обращаюсь к данной теме совсем не случайно. В детских садах, как правило, занятиям по ручному труду уделяют недостаточно внимания и, взяв именно эту тему, я хотела углубить свои знания в этой теме, чтобы творчески применить их на практике. Так же, в процессе выполнения практической части своей работы я хотела проследить как ручной труд, а именно вышивание, влияет на развитие ребенка, как способствует на формирование таких черт характера, как старательность, усидчивость, аккуратность.

Вопросы трудового воспитания всегда были в центре внимания выдающихся педагогов. Н. К. Крупская очень важным считала вопрос о том, следует ли обучать мальчиков тем отраслям труда, которые считаются исключительно женскими: шитью, стирке... Она отмечала «надо, чтобы мальчики и девочки одина-

ково учились делать все необходимое по хозяйству и не считали бы выполнение этого дела чем – то недостойным себя».

В ручном труде дошкольник обнаруживает самую высокую заинтересованность, успеваемость и, что важно, малую утомляемость. Эти факторы положительно влияют на общее техническое и умственное развитие ребенка.

Ручной труд ребенка 5-7 лет является одним из компонентов его эстетической деятельности, в основе которой лежат принципы и художественное содержание декоративно – прикладного искусства.

Художественный ручной труд – творческая работа дошкольника с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта. При создании красивых предметов ребенок учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на занятиях в детском саду.

Правильно организованный ручной труд в детском саду способствует закреплению положительных эмоций, стимулирует желание трудиться и овладеть особенностями мастерства, приобщает к народному декоративному искусству.

Различные виды рукоделия являются одним из старейших в прикладной трудовой деятельности человека. Раскопки древнейших захоронений и поселений подтверждают, что вышивка одежды, предметов быта были знакомы людям далекого прошлого. В старину женщины украшали свои изделия различной тесь-

мой, лентами, шнурами и кружевами. И становились эти вещи нарядными и красочными.

В процессе работы с тканью дети знакомятся, что у каждого народа своя вышивка, не похожая ни на какую другую. Она отличается узорами и способами вышивания, и определенными сочетаниями цветов. Каждая вышивка имеет свое название, которое произошло от того места, где возникла вышивка.

Приобщение подрастающего поколения к различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частицей трудового обучения и воспитания детей. Восприятие художественной и практической ценности изделий доступно детям старшего дошкольного возраста.

С отдельными видами рукодельного искусства дошкольники знакомятся на занятиях – это обработка ткани, когда детей обучают шитью, вышиванию и плетению. При обучении детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить одежду для куколки от педагога требуется большая индивидуальная работа с каждым ребенком. Общий инструктаж, демонстрация необходимых действий, использование различных наглядных пособий часто не приносят желаемых результатов.

Детям, работающим быстро, ловко надо давать задания сложные и большего объема. Детям медлительным и нерасторопным объем работы надо давать меньше, чтобы они могли справиться с заданием и почувствовали уверенность в своих силах.

При шитье и вышивании дети учатся выполнять стежок определенной длины, укладывать стежки в данном направлении. Во время вышивания дети учатся учитывать, как будет смотреться вышивка на расстоянии. Необходимо учить детей сочетать цвета ниток. Данная работа требует от воспитателя широко использовать индивидуальные занятия.

Практические работы, связанные с шитьем, развивают глазомер, измерительные навыки, воспитывают аккуратность, усидчивость. Рукоделие привлекает результатами труда. Сколько радости получают дети, когда они своими руками закладывают, салфетку, подарки близким к праздникам.

Необходимо с первых занятий приучать детей к соблюдению правил техники безопасности во время работы. Дети должны научиться правильно пользоваться инструментами, то есть ножницы передавать кольцами, не откусывать нитку зубами, не брать в рот конец нитки перед вдеванием ее в иглу, иглы всегда должны быть с нитью, в игольницу игла должна быть вколота и обвита одним – двумя витками нитки. Правильное использование инструментов формирует у детей бережливость, аккуратность, приучает их соблюдать порядок на рабочем месте. Эти качества важны и необходимы в повседневной жизни и в будущей трудовой деятельности.

Дети на занятиях знакомятся со швами «вперед иголку», «за иголку», стебельчатый, петельный, тамбурный, «елочка». Надо следить за тем, чтобы дети вытягивали вышивальную нить из ткани свободно, без напряжения. Нельзя слишком стягивать нить.

При организации работы с тканью важно привлекать родителей, бабушек, старших сестер, братьев, помощь которых может выразиться непосредственно в проведении занятий, заготовке необходимых материалов, инструментов, подборе эскизов для будущих изделий.

Опыт показывает, что заниматься рукоделием любят не только девочки, но и мальчики. Заинтересовать мальчиков работой можно соответствующим подбором изделий (парус для яхты, эмблема футбольной команды).

Воспитатель планирует проведение бесед, расширяющие кругозор детей, организывает выставки, которые по-

кажут детям чем они будут заниматься. Выставку необходимо организовать и после завершения работы детей с целью поощрения самостоятельного мышления и творческой инициативы детей.

При правильной организации работы дети проявляют не только старательность, тщательность, аккуратность в работе, но и много выдумок, фантазии, творчества, активности.

Не все дети, занимающиеся в детстве рукоделием, становятся в будущем портными, вышивальщицами, закройщиками. Но очень важно, что уже в дошкольном детстве они проходят практическую подготовку, знакомятся с различными материалами и инструментами, профессиями, что отвечает требованиям современного общества.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТРАДИЦИЯ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ



ВАГАРШАК МХИТАРЯН

«ГОД – ТРИНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»

Каждый из нас, даже первоклассник, знает, что в году всего двенадцать месяцев. Известно это и главному герою книги – вчерашнему выпускнику пединститута, впервые перешагнувшему порог классной комнаты в качестве учителя. Известно-то известно, только он совсем не уверен, что за столь короткий срок можно все успеть: освоиться с новыми обязанностями, влиться в непростой школьный коллектив, укротить невероятно строптивых конопатых «львят» и «тигрят» и научиться быть для них достойным примером, а еще... по-настоящему влюбиться, и не только в профессию. Вот если бы добавить к году еще хотя бы один месяц!..

Впервые увидев свет в конце 1960-х годов, книга начинающего кубанского автора «Год – тринадцать месяцев» сразу же стала бестселлером. И отнюдь не потому, что была идеологически выдержанна. Просто на один квадратный сантиметр печатного текста в ней было столько доброго, чистого, легкого и смешного, что оставить читателя равнодушным она просто не могла.

Безусловно, и сегодня она будет интересна детям среднего и старшего школьного возраста, послужит неформальным, увлекательным пособием начинающим педагогам и доставит подлинное удовольствие всем рожденным в СССР и испытывающим ностальгию по ушедшему XX веку.



СЕРТИФИКАТ

подтверждает что

Вовк Юлия Викторовна

МБДОУ ДС № 17 "Весёлые гномики" с. Небуг

опубликовала в сетевом издании "ФГОС online" статью:

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ИГРЕ В НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

Методические рекомендации для родителей

постоянная ссылка на статью: <https://fgosonline.ru/печатное-издание/>

статья включена в сборник статей педагогического портала "ФГОС online"

Номер свидетельства: СВ1000353038

**Руководитель образовательного издания
"ФГОС онлайн"**



Шахов В.А.

19 ноября 2023 г.

**Международный образовательно-просветительский
портал "ФГОС онлайн"**

свидетельство о регистрации СМИ

ЭЛ № ФС 77 - 72602

Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей
воспитателей и педагогов
paradtalant.ru



СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

№РТ30-5974

Настоящее свидетельство подтверждает, что

ВОВК ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА

Воспитатель

МБДОУ ДС №17 "Весёлые гномики" с. Небуг
Туапсинский район, Краснодарский край

опубликовал(-а) авторский материал

Конспект развлечения для детей старшей группы "Мы - друзья Мойдодыра"

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте «Парад талантов России»

Дата публикации: 6 Ноября 2023г.

Ссылка на публикацию: <https://paradtalant.ru/teacher-publications/1/5974>

Председатель оргкомитета

Председатель жюри



И.С. Аникина

Е.С. Копанцева



Организатор конкурса: Международный образовательный портал «Одаренность»
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-63331 выдано 09.10.2015 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР, г. Москва)



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте edu-time.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Вовк Юлия Викторовна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МБДОУ ДС № 17 "Веселые гномики" с. Небуг
Краснодарский край, Туапсинский район, с. Небуг

опубликовал(а) авторскую работу

**Педагогический проект «Каждый маленький ребенок
должен знать это с пеленок» для детей старшего
дошкольного возраста.**

web-адрес публикации:

<https://edu-time.ru/pub/147727>

vz-22-147727

20 декабря 2023 г.

Руководитель проекта
Время Знаний

Воробьев И.Е.



Дистанционные конкурсы и викторины для детей и педагогов edu-time.ru

Организатор конкурса - Всероссийское СМИ "Время Знаний".

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63093 от 18.09.2015 г.





Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей
воспитателей и педагогов
paradtalant.ru



СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

№РТ30-6054

Настоящее свидетельство подтверждает, что

ВОВК ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА

Воспитатель

МБДОУ ДС №17 "Весёлые гномики" с. Небуг
С. Небуг, Туапсинский район, Краснодарский край

опубликовал(-а) авторский материал

Методические рекомендации для родителей по обучению детей игре в настольный теннис

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте «Парад талантов России»

Дата публикации: 19 Ноября 2023г.

Ссылка на публикацию: <https://paradtalant.ru/teacher-publications/19/6054>



Председатель оргкомитета

Председатель жюри



И.С. Аникина

Е.С. Копанцева

Организатор конкурса: Международный образовательный портал «Одаренность»
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-63331 выдано 09.10.2015 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР, г. Москва)



Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей
воспитателей и педагогов
<http://paradtalant.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

№РТ30-4940

Настоящее свидетельство подтверждает, что

ВОВК ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА

Воспитатель

МБДОУ ДС №17 "Веселые гномики" с. Небуг
С.Небуг, Туапсинский район, Краснодарский край

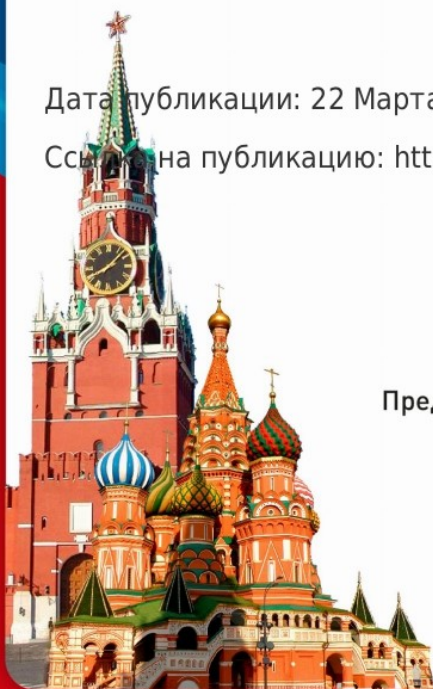
опубликовал(-а) авторский материал

Отражение традиций национальной культуры через народные подвижные игры

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте «Парад талантов России»

Дата публикации: 22 Марта 2023г.

Ссылка на публикацию: <https://paradtalant.ru/teacher-publications/1/4940>



Председатель оргкомитета

Председатель жюри



И.С. Аникина

Е.С. Копанцева

Организатор конкурса: Международный образовательный портал «Одаренность»
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-63331 выдано 09.10.2015 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР, г. Москва)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200675592

*Удостоверение является документом
о повышении квалификации*

Регистрационный номер

2213

Город

Туапсе

Дата выдачи

19 февраля 2022 года

Настоящее удостоверение выдано

Вовк

Юлии Викторовне

в том, что он(а) с 07 февраля 2022 года по 19 февраля 2022 года

Прошел(а) краткосрочное обучение в:

государственном бюджетном профессиональном
образовательном учреждении Краснодарского края
«Туапсинский социально-педагогический колледж»

по программе: «Инновационная педагогическая деятельность
педагога в условиях реализации ФГОС ДО»

В объеме: 72 часа

Директор

В.П. Синихина

Секретарь

Е.В. Бачурина



Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Национальный исследовательский институт дополнительного образования и
профессионального обучения»

(АНО «НИИДПО»)

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

772417440681

Документ о квалификации

Регистрационный номер

9759

Город

Москва

Дата выдачи

10.10.2022

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Вовк

Юлия Викторовна

прошел(а) профессиональную переподготовку

с 08 сентября 2021 г. по 06 октября 2022 г.

в АНО «НИИДПО»

по программе дополнительного профессионального образования
«Логопедия. Содержание и организация коррекционно-педагогической
работы по устранению различных нарушений речевой деятельности с
дополнительной специализацией в области дошкольной
дефектологии»
(в объеме 1340 часов)

Итоговая аттестационная комиссия решением
от 06.10.2022
удостоверяет присвоение квалификации

**УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД (ЛОГОПЕД), ДОШКОЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ-
ДЕФЕКТОЛОГ**

и предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере
логопедии, дошкольной дефектологии



Председатель комиссии

Е.Д. Гершман
Е.Д. Гершман

Руководитель

М.А. Басин
М.А. Басин

Секретарь

Я.Е. Блинова
Я.Е. Блинова